

DOSSIER DE PRESSE

CARTE BLANCHE
À DÉSSERT NUMÉRIQUE
ET LYNN POOK

avec les œuvres de
Jean-François Blanquet
Dardex
Vincent Epplay
Caroline Fontana
Lynn Pook
Tomoko Sauvage

sam. 17
& dim. 18
octobre
2015

détours

une coopération
des centres d'art
de la Drôme du sud

**LES 17 ET 18 OCTOBRE 2015, UNE DÉCOUVERTE
SOUS FORME D'UN CIRCUIT ORGANISÉ,
UN PROGRAMME IDENTIQUE LES DEUX JOURS**

- Laissez-vous porter et installez-vous confortablement à bord d'un car pas comme les autres où vous vivrez, de lieu en lieu, des expériences insolites : performances audio-visuelles, installations, concert. À chaque escale, dans des centres d'art contemporain du sud de la Drôme, des expositions à visiter et des performances sonores nouvelles à découvrir.
- Ou bien circulez par vos propres moyens et rejoignez les différentes escales pour visiter les expositions avec leurs médiateurs, et assistez à un concert !
- Après les 17 et 18 octobre, rejouez vous-même le circuit, avec les archives sonores du parcours sur : www.detournumerique.com.

SOMMAIRE

PRÉSENTATION du collectif <i>détour numérique</i>	2
PROJET DE COOPERATION DES CENTRES D'ART DRÔME-SUD.....	3
L'ÉVÉNEMENT <i>détours</i>	4
LES ARTISTES.....	5.6.7
<i>Dans le car</i> Performances et séances d'écoutes embarquées	
<i>Escales</i> Interventions spéciales <i>Détours</i>	
<i>Escales</i> Visites des expositions des Centres d'Art Contemporain Drôme-Sud	
LA PROGRAMMATION.....	8
HORS PARCOURS voir aussi au même moment.....	9
INFORMATIONS PRATIQUES.....	10
CONTACT.....	10
LES PARTENAIRES.....	11

détour numérique

PRÉSENTATION détour numérique

Détour numérique est né d'une réflexion conduite au Cube, résidence d'artistes créée en 2011 à Valaurie en Drôme du sud. La proposition est d'engager un projet de développement culturel avec un ensemble d'opérateurs et d'acteurs culturels qui s'appuie sur une véritable dynamique territoriale. L'envie, le souhait, sont de tenter une autre manière de penser et de concrétiser les coopérations pour un développement des territoires, une innovation culturelle pour une innovation territoriale. D'une part en mettant en action et en synergie des acteurs dans toute leur diversité (culturels, éducatifs, sociaux et économiques), d'autre part en prenant appui sur le numérique pour penser et concrétiser de nouvelles coopérations, inventer de nouvelles dynamiques territoriales.

L'idée se concrétise dans un projet intitulé «Art, culture et technologies numériques en milieu rural», projet structurant de développement territorial en appui sur la création artistique en régime numérique dans le Sud-Drôme. Ce projet reçoit dès 2014 le soutien du Conseil Général de la Drôme et de Pôle Numérique et depuis du Conseil Régional Rhône-Alpes. Il est accompagné par la coopérative d'intermédiation l'Office.

PROJET DE COOPERATION DES CENTRES D'ART

Faire ensemble tout en gardant son identité, mener des actions artistiques en coopération, construire et mettre en synergie un véritable écosystème d'acteurs aux compétences complémentaires, agir au bénéfice du développement du territoire et de sa population, sont les fondements de la démarche. Il appartient à chacun de se l'approprier et la faire partager à travers des projets communs. Le territoire investi est celui des acteurs de la création contemporaine en Drôme-Ardèche.

Fin 2014, Détour numérique a parcouru la Drôme, à la recherche de complicités. Il en a ramené une première carte d'acteurs qu'il conviendra d'enrichir par d'autres acteurs, et les liens tissés par des projets communs.

Une programmation artistique collective d'activités, d'évènements, d'échanges, est retenue comme le moyen le plus approprié d'expérimenter et de rendre lisible cette collaboration. Elle se concrétise par l'opération Détours (octobre 2015).

Détours, programmation artistique collective d'activités, d'évènements, d'échanges se construit autour de formes nouvelles de création contemporaine, dans le champ « des arts et cultures numériques ». Détours prend appui d'une part sur la coopération des centres d'Art du Sud-Drôme et d'autre part sur la résidence au cube à Valaurie de Lynn Pook (création « ORGAN »), en ayant comme autre objectif d'identifier des artistes du territoire travaillant autour de la création sonore et de l'art numérique.

EN DRÔME SUD

Début 2015, des Centres d'Art du Sud-Drôme se rapprochent :

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DES ADHEMAR
24 Rue du Château
26200 Montélimar
chateaux.ladrome.fr

ANGLE
Place des Arts
26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux
www.angle-art.fr

GALERIE D'ART CONTEMPORAIN
3, passage de la Cure
26130 SAINT-RESTITUT
cacstrestitut.wordpress.com

ASSOCIATION LES ENFANTS DU FACTEUR
26230 GRIGNAN

MAISON DE LA TOUR / LE CUBE
1 rue des Ecoles
26230 VALAURIE
www.maison-de-la-tour.fr

sam. 17
& dim. 18
octobre
2015

L'ÉVÉNEMENT détours www.detournumerique.com

L'insolite d'un parcours en car à la découverte d'œuvres sonores et numériques.
A chaque escale, le temps d'une rencontre avec des centres d'art de la Drôme du Sud.

Embarquez à bord d'un car transformé en scène artistique mobile et éphémère. Installez-vous confortablement dans votre siège pour une expérience sensible du territoire. Vous serez les spectateurs privilégiés de concerts et de performances insolites. Et à chaque escale, suivez le guide pour visiter une exposition, découvrir une performance sonore. Partagez des moments de convivialité dans des lieux d'art contemporain du sud de la Drôme, et redécouvrez votre environnement à travers le prisme artistique, sonore et sensible.

Ou circulez par vos propres moyens ! Rejoignez les escales, visitez les expositions, assistez aux performances sur place et venez partager les moments de convivialité !

Rejouez par vous-même le circuit après les 17 et 18 octobre 2015, avec les archives sonores du parcours : www.detournumerique.com

Carte blanche à Désert Numérique et Lynn Pook

Production : Maison de la Tour / Le Cube - www.maison-de-la-tour.fr

Médiation : l'Office - www.loffice.coop

Une coopération des Centres d'art sud Drôme associés à cet événement :

Château des Adhémar, Montélimar

Association Les Enfants du Facteur, Grignan

Angle, Saint-Paul-Trois-Châteaux

Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut

La Maison de la Tour / Le Cube, Valaurie

Avec le concours de :

Délices Dada - www.delices-dada.org et EKO,

Graphisme : Yannis Frier - www.yannisfrier.net

Régie son et enregistrements audio : Chris Chanet www.delices-dada.org

Accompagnée par les offices de tourisme de Grignan, Montélimar et Saint-Paul-Trois-Châteaux et l'appellation AOC Grignan les Adhémar

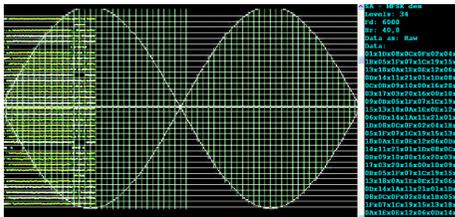
Réalisé avec le soutien de : Conseil Général de la Drôme, Conseil Régional Rhône-Alpes, Mairie de Valaurie, Mairie de Grignan.

L'INSOLITE
D'UN PARCOURS
EN CAR À LA DÉCOUVERTE
D'ŒUVRES SONORES
ET NUMÉRIQUES

sam. 17
& dim. 18
octobre
2015

LES ARTISTES

Dans le car performances et séances d'écoutes embarquées



1 Jean-François Blanquet

Performance, 2015 création – trajet Valaurie → Montélimar

Une série de textes sera interprétée par Jean-François Blanquet sur les écrits de plusieurs entités numériques indépendantes (underground) qui parsèment les réseaux : des algorithmes dotés d'intelligence, capables de s'autoprogrammer, nourris d'un flux incessant de données issues du volontariat humain. Des textes dont parfois le cryptage par protection a été difficile à décoder. Des textes qui parlent de rentrer en contact avec les humains. Des réflexions qui pourraient signifier qu'une deuxième civilisation est en train de s'installer à côté de la leur et de menacer leur réalité. Une civilisation nourrie de l'analyse de l'humain dont l'ardeur à connaître est exponentielle.



2 Vincent Epplay

Fabrique du consentement – Performance audio-visuelle, 2015 trajet Montélimar → Saint-Paul-Trois-Châteaux

Entrer en de nouvelles dimensions, découvrir des sensations insoupçonnées et connaître un véritable apaisement... Détendez-vous... Vos paupières sont lourdes... Lourdes comme du plomb... Laissez la musique reprendre possession de votre esprit et de tout votre corps... Vous ne vous souviendrez que de ce pays merveilleux... Tout votre corps devient léger... Ouvrez les yeux.

Cette tentative de reconversion de plusieurs méthodes d'hypnose, interprétées à l'origine par les Maîtres du genre, vise à plonger les auditeurs dans une expérience de simulation hypnotique par le biais du son et de l'image.



3 Caroline Fontana

Chroniques souterraines création – trajet Saint-Restitut → Grignan

Séance d'écoute de Caroline Fontana, ethnographe et réalisatrice de documentaires radiophoniques, 2010 / 2015
Trois femmes réfugiées dans une grotte. Le quotidien d'une vie sous roche, à l'abri des ondes artificielles. Adaptation réalisée à partir de l'œuvre originale « Zone blanche » produite par Arte Radio.

LES ARTISTES

Escales Interventions spéciales Détours
Carte blanche à Désert Numérique et Lynn Pook

sam. 17
& dim. 18
octobre
2015

Tomoko Sauvage ⁴

Waterbowls – Concert

Chapelle Saint Vincent à Grignan - Les 17 et 18 octobre à 17h

L'artiste nous transporte dans un univers sonore suspendu et aquatique, généré par ses waterbowls, un instrument de musique qu'elle a créé à partir de bols en porcelaine, d'eau et d'hydrophones. Elle nous propose un concert inspiré de l'atmosphère lumineuse et singulière de l'œuvre d'Ann Veronica Janssens dans la Chapelle-Saint-Vincent.

Hydrophones : Aquarian Audio. Bols en porcelaine : La Pommerie / Le CRAFT.

Dardex, 2014 ⁵

Refonte – exposition / installation

Maison de la Tour / Le Cube, Valaurie - Les 17 et 18 octobre à 18h

Pointes de lances et d'armes rudimentaires, de différentes tailles et alliages, réalisées à partir de différents matériaux récupérés sur des déchets d'équipements électriques et électroniques. Entre archéologie contemporaine et geste anachronique, ces armes proposent une refonte de nos sociétés industrielles, une évocation post-futuriste nous rappelant la fragilité de nos systèmes et l'implication guerrière de l'Humanité.

Lynn Pook, 2003 ⁶

À Fleur de peau - Exposition / installation

Maison de la Tour / Le Cube, Valaurie – Les 17 et 18 octobre à 18h

Ce dispositif audio-tactile propose de vivre une expérience déroutante, mêlant le sonore au tactile. Votre corps devient le lieu privilégié d'une œuvre intime, sensible et éphémère. Une composition sonore spatialisée décrit des trajectoires vibrantes à même le corps, qui se trouve comme sculpté par les sons. L'installation se vit sous forme de séance pour 1 à 2 personnes toutes les 20 minutes.



LES ARTISTES

Escales Visites des expositions des Centres d'Art Contemporain Drôme Sud

sam. 17
& dim. 18
octobre
2015

7 Angle - art contemporain - Saint-Paul-Trois-Châteaux

Incidence & ainsi danse, - Les 17 et 18 octobre à 14h

Artistes en résidence Summerlake 2015 exposition avec les oeuvres de Stéphane Bérard, Rémi Dal Négro, Pierre Gaignard, Stephen Loye, Lou Masduraud, Gérard Meurant, Cécile Noguès et France Valliccioni. Summerlake est une résidence internationale ouverte depuis 2010 à l'ESAAA (École Supérieure d'Art de l'Agglomération d'Annecy). Chaque mois d'août, au bord du lac, l'ensemble des ateliers et moyens de production de l'école d'art est mis à la disposition des 8 artistes en résidence. Commissaire : Thierry Mouillé | Partenaires : Summerlake, ESAAA.

Exposition du 29 août au 9 janvier 2016

8 Centre d'art contemporain - Saint-Restitut

Parenthèse 2015 exposition - Les 17 et 18 octobre à 15h30

Avec les oeuvres de Corentin Fohlen, Capucine Granier Deferre, Cyril Marcilhacy, Sebastien Van Malleghen et Edouard Elias. Photojournalisme. Au retour de visa pour l'image, la jeune garde francophone, la vie moderne. Commissaire : Annie Delay.

Exposition du 9 septembre 2015 au 3 janvier 2016

9 Centre d'art contemporain Château des Adhémar, Montélimar

Whirlwindsong exposition - Les 17 et 18 octobre à 10H45

Cécile le Talec explore des espaces intermédiaires, le visible et l'invisible, le sonore et son silence, le mouvement et la disparition du geste et développe une démarche qui questionne la perception de l'espace dans sa dimension sonore, linguistique et musicale.

Vernissage et visite guidée de l'exposition par l'artiste dans le circuit Détours, samedi 17 octobre 2015.

Exposition du 17 octobre 2015 au 28 février 2016

10 Maison de la tour / le Cube – Valaurie

Lynn Pook, A Fleur de peau, ORGAN et Dardex, Refonte (voir Escales spéciales Détours) - les 17 et 18 octobre à 18h

Lynn Pook A Fleur de peau et ORGAN, exposition du 7 au 25 octobre 2015.

LA PROGRAMMATION

Samedi 17 et dimanche 18 octobre 2015

Trajet 1	10h	Départ Valaurie > Montélimar 1 Trafic de données, Performance sonore, Jean-François Blanquet, 2015
Escale 1	10h45	Visite commentée Centre d'Art Contemporain Château des Adhémar, Montélimar 9 Whirlwindsong, exposition Cécile le Talec
Trajet 2	13h	Départ Montélimar > Saint-Paul-Trois-Châteaux 2 Fabrique du consentement, Performance audio-visuelle, Vincent Epplay, 2013
Escale 2	13h45	Visite commentée Angle art contemporain / Saint-Paul-Trois-Châteaux 7 Incidence & ainsi danse, exposition
Trajet 3	14h45	Départ - Saint-Paul-Trois-Châteaux > Saint Restitut Temps d'échanges entre voyageurs
Escale 3	15h	Visite commentée Centre d'art contemporain / Saint-Restitut 8 Parenthèse 2015, exposition au retour de visa pour l'image
Trajet 4	16h30	Départ Saint-Restitut > Grignan 3 Chroniques souterraines - Séance d'écoute
Escale 4	17h	Concert Chapelle Saint-Vincent – Grignan 4 Waterbowls, Tomoko Sauvage 2010-2015
Trajet 5	17h45	Départ - Grignan > Valaurie Temps d'échanges entre voyageurs
Escale 5	18h	Visite commentée Maison de la Tour / Le Cube, Valaurie 5 6 10 Refonte, Installation, Dardex. À Fleur de peau, Installation, Lynn Pook

Une escale supplémentaire à votre convenance : le samedi 17 Octobre Accueil Gourmand à l'Office de Tourisme du Pays de Grignan, à l'occasion de la 26ème semaine du goût

HORS PARCOURS voir aussi au même moment

Espace Ducros - Grignan

du 19 septembre au 15 novembre 2015

Entre intime et autoportrait

Exposition avec les oeuvres de la Collection de l'Institut d'art Contemporain de Villeurbanne / Rhône-Alpes : Arielle Bonzon, Dirk Braeckman, John Coplans, Jacques Damez, André Forestier, Lionel Fourmeaux, Craigie Horsfield, Urs Lüthi, Denis Roche, Jan Saudek, Rudolf Schäfer

Commissaire : galerie Le Réverbère, Lyon.

place du jeu de ballon 26230 Grignan du mercredi au dimanche, de 14h à 19h

06 80 53 40 58 www.espace-ducros.blogspot.fr

Musée d'art contemporain, Montélimar

du 12 juin au 30 novembre 2015

Les ateliers de la modernité exposition

Découvrir ou redécouvrir de grands noms de l'art moderne et de l'estampe. De Braque à Chagall en passant par Miró, Calder ou encore Tàpies. En partenariat avec la Fondation Maeght.

Avenue St Martin Place de Provence, 26200 Montélimar du lundi au dimanche, de 11h à 18h

04 75 54 35 82 www.ladrometourisme.com

Lux Scène nationale Valence

du 18 septembre au 7 novembre 2015

"Overflow exposition" Thierry Fournier

Des réseaux sociaux aux fils d'informations en direct, ces œuvres déploient des confrontations entre les données et nos limites physiques : perception, corps et temporalité. Elles proposent des situations de capture qui suspendent et décodent ces flux, mettant en évidence des enjeux aussi bien sensibles que politiques : paysage en 3D généré en direct par des tweets exprimant des désirs (Ecotone), mise en fiction du réel par des flux d'information et des musiques de blockbusters (Précursion), implosion du langage face à la télévision (Circuit fermé), intrusion d'un contrôle dans l'espace de l'exposition (Set-up), etc. Le terme overflow désigne un débordement, voire une submersion, qui peut être celle de la perception face à des données qui la dépassent.

36 Boulevard Général de Gaulle, 26000 Valence

04 75 82 44 15 www.lux-valence.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Samedi 17 ou dimanche 18 octobre 2015

Embarquez avec nous ! Circuit en car : de 10h à 18h

Réservation obligatoire (places limitées) auprès de la Maison de la Tour

9h30 Rendez-vous à Valaurie : Place des patineurs pour un café partagé

10h Départ de Valaurie

18h Retour à Valaurie à la Maison de la Tour pour la visite de l'installation

19h Fin de la manifestation autour d'un apéritif

Déjeuner servi à l'escale N°1 à Montélimar (participation 10 €)

Ou rejoignez librement les escales ! Consultez les horaires des escales et suivez le parcours.

CONTACT PRESSE

06 72 89 84 63

Maison de la Tour / Le Cube
contact@maison-de-la-tour.fr

www.maison-de-la-tour.fr

www.detournumerique.com

LES PARTENAIRES

Réalisé avec le soutien de :
Conseil Général de la Drôme, Conseil Régional Rhône-Alpes
Mairie de Valaurie, Mairie de Grignan

